

Concursul de dramaturgie "100, 1000, un milion de povești"

Teatrul Ion Creangă, împreună cu Asociația Scriitorilor din București, secția Dramaturgie și critică teatrală, organizează cea de a doua ediție a Concursului de dramaturgie "100, 1000, un milion de povești"; textele dramatice, prezentate în concurs, trebuie să răspundă rigorilor tematice și estetice pe care și le impune orice teatru profesionist, ale cărui spectacole se adresează spectatorilor copii, cu vârste cuprinse între 3 și 12 ani.

Autorii vor trimite textele dactilografiate, într-un exemplar, nesemnate, cu un motto scris pe pagina de titlu, însoțite de un plic închis care va cuprinde datele de identificare ale autorului. Același motto, de pe pagina de titlu a piesei, va fi scris și pe plicul închis, cu datele de identificare.

Manuscrisele trebuie expediate pe adresa administrației instituției, „Teatrul Ion Creangă, Bulevardul Magheru, nr. 27, sector 1, București, cod 010325”, până la data de 15 iunie 2008. Pe plicul în care e introdus manuscrisul se va face mențiunea Pentru concursul de dramaturgie „100, 1000, un milion de povești”.

Nu se primesc în concurs dramatizări și texte publicate sau reprezentate; textele, trimise pentru concurs, nu se înapoiază autorilor.

Juriul Concursului de dramaturgie va decide, prin consens, piesa câștigătoare a concursului, piesă care va fi achiziționată de Teatrul Ion Creangă și va fi inclusă în repertoriul stagiunii 2008 - 2009. Juriul va nominaliza, de asemenea, dintre textele dramatice înscrise în concurs, un număr de 2 piese care, împreună cu piesa câștigătoare a Concursului, vor fi prezentate ca spectacole-lectură în cadrul manifestărilor desfășurate în cea de a patra ediție a Festivalului Internațional de Teatru pentru Copii, „100, 1000, un milion de povești”, festival organizat de Teatrul Ion Creangă, în București, în perioada 4 – 11 octombrie 2008.