

Taina oraşului invizibil – piesa câştigătoare a Concursului de dramaturgie „100, 1000, 1000.000 de poveşti”, ediţia a III-a, 2009

Juriul **Concursului de dramaturgie pentru copii „100, 1000, 1000.000 de poveşti”**, ediţia a III-a, organizat de Teatrul Ion Creangă a stabilit câştigătorul concursului de dramaturgie. Juriul a fost alcătuit din următorii membri:

1. Horia Gârbea, scriitor, membru al Uniunii Scriitorilor
2. Lucia Verona, scriitor, membru al Uniunii Scriitorilor
3. Mircea Ghiţulescu, scriitor, membru al Uniunii Scriitorilor
4. Mihai Manolescu, regizor
5. Ioan Gârmacea, director adjunct artistic al Teatrului Ion Creangă, scriitor

Câştigătoarea ediţiei 2009 a **Concursului de dramaturgie pentru copii „100, 1000, 1000.000 de poveşti”** este piesa *Taina oraşului invizibil*, de scriitorul **Victor Cilinca**; piesa va fi inclusă în proiectul repertorial al Teatrului Ion Creangă pentru stagiunea 2009-2010.

În conformitate cu Regulamentul Concursului, Juriul a ales, în ordinea punctajului obţinut, şi cele două texte dramatice care, împreună cu piesa câştigătoare a Concursului, vor fi publicate într-un volum de teatru pentru copii, volum prezentat în cadrul manifestărilor organizate cu prilejul celei de a cincea ediţii a **Festivalului Internaţional de Teatru pentru Copii „100, 1.000, 1.000.000 de poveşti”** (Bucureşti, 3 – 10 octombrie 2009):
„Valiza cu poveşti”, de Tudor Constantin
„Tărâmul vrăjit”, de Dominte Carmen